

MUSEO UNIVERSIDAD DE NAVARRA

PROGRAMAS Y ACTIVIDADES
PARA LA EXPOSICIÓN TEMPORAL
DE ISABEL BAQUEDANO, *DE LA
BELLEZA Y LO SAGRADO*

—
CUADERNO DEL
PROFESORADO

—
PROGRAMA PARA
PRIMARIA

—
ESCENAS RELIGIOSAS
SEGÚN ISABEL BAQUEDANO



Isabel Baquedano (Mendavia, 1929-Madrid, 2018) fue una artista navarra, profesora de la Escuela de Artes y Oficios de Pamplona, que en sus últimos 20 años realizó numerosas obras de escenas religiosas, tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento. El Museo Universidad de Navarra ha diseñado este programa educativo inspirado en la exposición dedicada a esta artista que podrá visitarse del 10 de septiembre de 2020 al 10 de enero de 2021.



OBJETIVOS

- » Conocer y valorar los principales modelos de vida propuestos por la fe cristiana a través de Jesucristo, la Virgen María y algunas escenas bíblicas.
- » Aprender a interpretar las expresiones artísticas religiosas.
- » Abordar ciertos interrogantes profundos del ser humano (vida, muerte, dolor, libertad...) para valorar las respuestas de la fe cristiana y sacar conclusiones propias.
- » Fomentar el conocimiento del Antiguo y Nuevo Testamento a través del arte contemporáneo.

CONTENIDOS

- » Narraciones del Génesis sobre la creación.
- » Relatos bíblicos sobre las raíces del pecado: Caída del hombre (Gn. 3 y 4). Reconocimiento de las historias y escenas bíblicas.
- » El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.
- » Relatos del Nuevo Testamento en los que aparece la intervención de Dios en la historia humana a través de Jesús: Evangelios [vida, muerte y resurrección de Jesús].
- » Temas bíblicos que llegan al niño a través de las artes plásticas. En concreto, la temática religiosa en la artista Isabel Baquedano.

ACTITUDES

- » Actitud reflexiva y religiosa ante la existencia del mal y esfuerzo para soportarlo y vencerlo, en la medida de las fuerzas del hombre y con la ayuda de Dios.
- Normas que, desde la perspectiva de la fe cristiana, regulan la conducta en relación con el uso de la libertad.
- Respeto y cuidado a los bienes de la naturaleza como venidos de Dios y trabajados por el hombre.

OBRAS

Adán y Eva
El sacrificio de Isaac
La lucha de Jacob y el ángel
Anunciación, 1995
Virgen con niño, 2008
Sagrada familia
La muerte de Lázaro
El milagro
Descendimiento, 1997
Crucifixión, 2015
Visita al sepulcro

ACTIVIDADES

1. Visita guiada a la exposición temporal dedicada a la artista navarra Isabel Baquedano (Mendavia, 1929-Madrid, 2018), con dos modalidades a escoger:

- » Visita guiada presencial en el Museo Universidad de Navarra
- » Visita guiada virtual en *streaming*, mediante una conexión interactiva con el centro educativo

En esta actividad se utilizará la metodología *visual thinking*, en la que se trabajará la mirada y la interpretación de las diferentes escenas que aparecen en las obras escogidas de Isabel Baquedano de forma participativa.

2. *Mi historia de Salvación*. En esta actividad el alumnado realizará una obra creativa con rotuladores contando la historia desde Adán y Eva hasta la Resurrección.

3. Puesta en común de las obras realizadas.

DURACIÓN: 2 HORAS

Para más información e inscripciones:
educacionmuseo@unav.es

MUSEO SEGURO

El Museo Universidad de Navarra ha adaptado sus espacios a las nuevas condiciones, proporcionando un espacio seguro.

El material que se proporciona a los centros educativos participantes está desinfectado con viricida.

●●● Museo Universidad de Navarra

MUSEO.UNAV.EDU