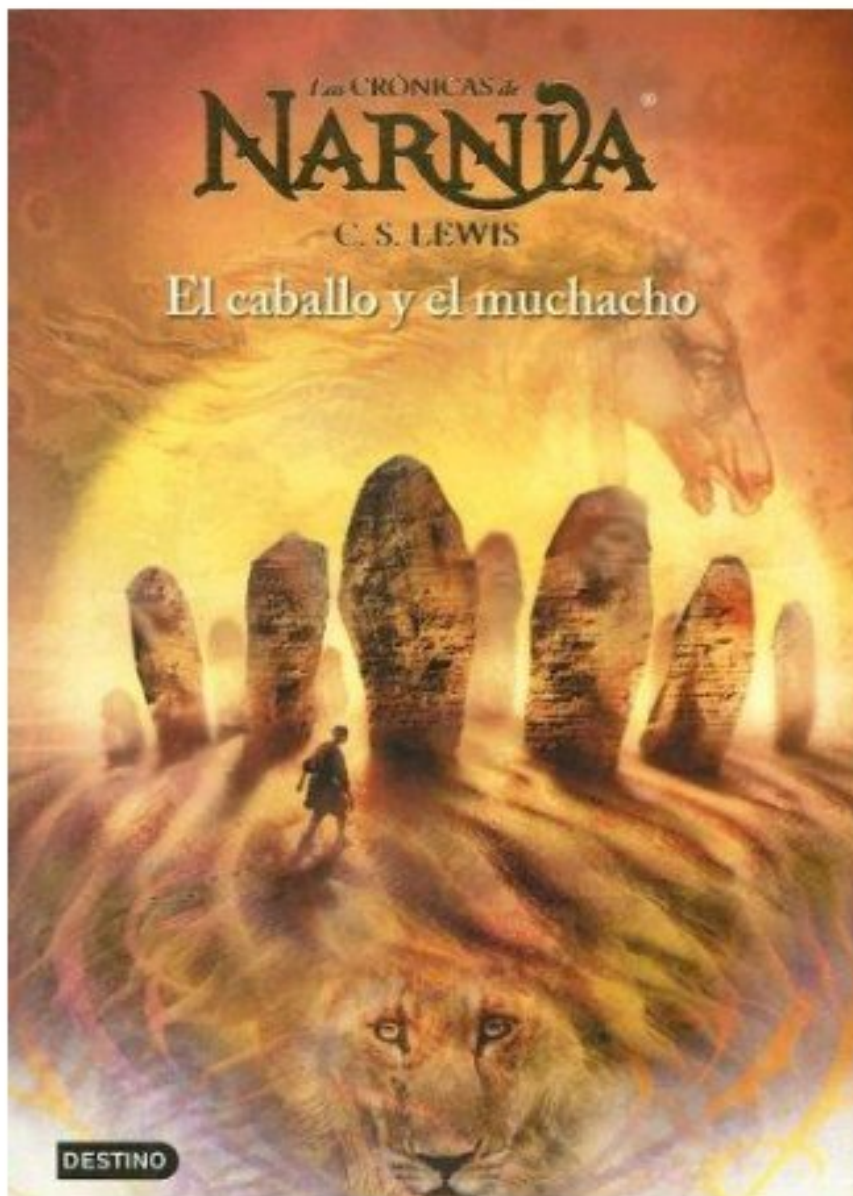


# *El caballo y el muchacho*

*C. S. Lewis*



Arzobispado de  
Pamplona y Tudela  
Iruña eta Tuterako  
Artzapezpikutza

**Vicaría Episcopal de Enseñanza  
Hezkuntzarako Gotzain Bikaritzza**

## Introducción:

El caballo y el muchacho es la quinta novela de las Crónicas de Narnia que publicó C. S. Lewis (1954). Pero es la tercera en orden cronológico en cuanto a la historia de Narnia se refiere. La trama transcurre durante el reinado de los cuatro hermanos Pevensie, que fueron nombrados reyes de Narnia tras derrotar a la Bruja Blanca. Pero el libro se centra en la historia de otros cuatro protagonistas: Un muchacho pobre (Shasta), una joven tarkina (Aravis), un caballo (Bree) y una yegua (Hwin).

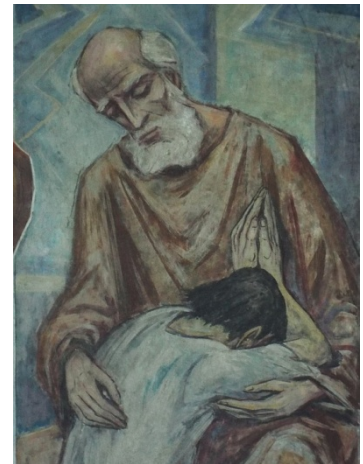
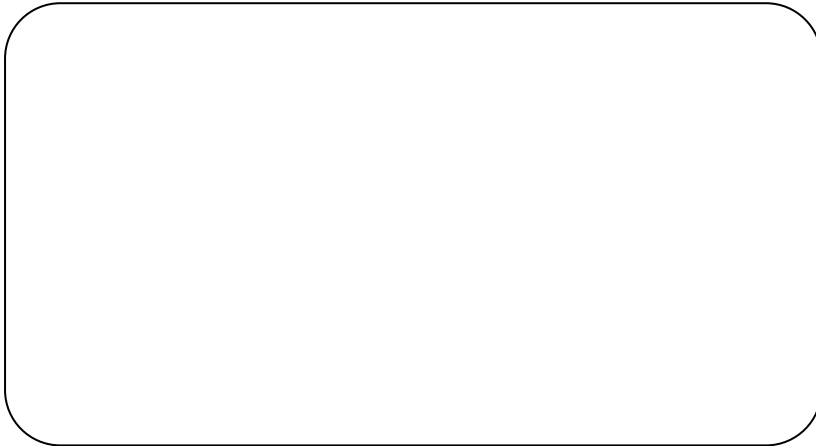
El tema principal de este libro es la libertad, unida de forma importante al relato del Éxodo en el antiguo testamento, ya que la historia de los protagonistas guarda una fuerte similitud con la historia de Moises:

- Shasta es recogido por un hombre, cuando yacía en un bote siendo un bebe. Al igual que Moises fue rescatado del río por la hija del Faraón.
- Los cuatro protagonistas se sienten esclavos y comprenden que solo pueden ser libres en Narnia (tierra prometida)
- Su viaje transcurre a través del desierto.
- Durante el camino, es Aslan quien les protege de los peligros, aunque ellos no lo sepan ni lo puedan ver.

## 1. Shasta emprende un viaje (*mala decisión*)

Bree (el caballo protagonista) fue apresado siendo potro por no hacer caso de los límites que le habían marcado sus padres y pagó caro por ello con su esclavitud. Sin embargo, tiene una oportunidad de escapar y volver a su patria que nunca debió dejar.

- **¿A qué parábola del evangelio te recuerda esta situación? ¿En qué situaciones nuestros padres nos marcan límites pensando en nuestro bien?**



## 2. Una aventura en camino (*solo en Cristo somos libres*)

Shasta se dispone a acompañar a Bree a Narnia para poder ser libre, pero a este no le gusta que le pongan riendas, ni tampoco las batallas siendo caballo del Tisroc. El quiere ser un caballo de batallas con libertad. Y se da cuenta que era un caballo libre cuando estaba en Narnia, antes de que desobedeciera a su madre y cruzase los límites del peligro.

- A nosotros a veces nos pasa lo mismo. Tenemos esa sensación de que parece que Dios no nos quiere dar libertad y que nos pone normas. Pero cuando nos alejamos de él, nos damos cuenta que son las cosas del mundo las que nos esclavizan. **¿Podrías poner algún ejemplo de cosas que nos tengan esclavizados en la vida cotidiana? Tráballo en grupo**



### 3. A las puertas de Tashbaan *(atentos para consolar y animar)*

Camino de Narnia, Shasta y Bree se encuentran con Aravis y Hwin tras huir de un león. Y tras conocerse, estas le cuentan su historia. En la cual, Hwin es muy oportuna de hablar justo en el momento en el que Aravis se iba a quitar la vida: *“Oh mi señora, no te destruyas, pues si vives aun te quedará la esperanza de tener buena suerte, mientras que todos los muertos están muertos por igual”*. Hwin es una yegua narniana que fue apresada cuando era joven. Al intentar convencer a Aravis para que no se quite la vida se arriesga a que la vendan como una yegua parlante o que la traten peor, ya que los carlomenos son enemigos de los narnianos.

Sin embargo, no solo tiene la valentía de convencerla para que no se haga daño, sino que también le habla Narnia, un lugar al que pueden ir las dos y donde serían libres de verdad. Lugar que Hwin conoce y que sabe que a Aravis le puede hacer mucho bien.

- Nosotros nos podemos encontrar en muchas situaciones en las que un compañero lo esté pasando mal, ya sea por bullying o por cualquier otro motivo. **¿Somos valientes para consolar o animar a los demás, incluso cuando estamos en riesgo de que se burlen también de nosotros? ¿Somos conscientes de lo importante que es para las personas conocer a Jesús? ¿Nos avergüenza hablar sobre Él?**



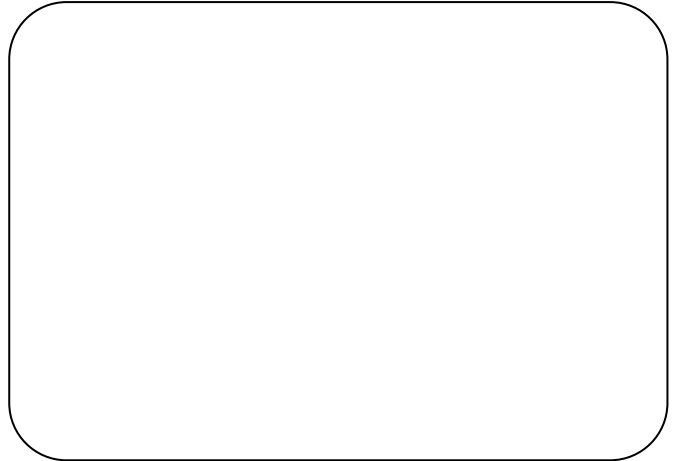
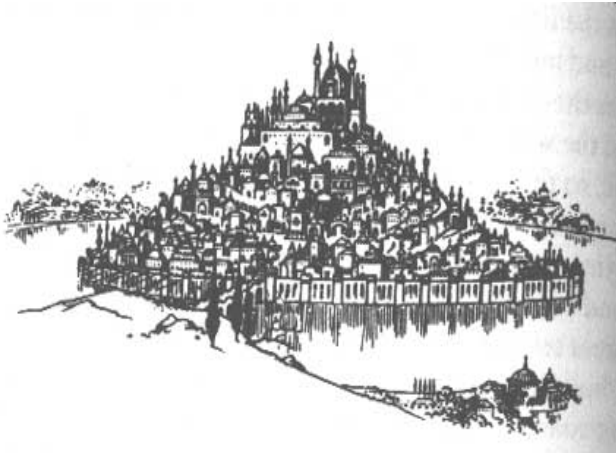
### 4. Shasta tropieza con los narnianos *(realidades diferentes)*

Los cuatro protagonistas se disponen a cruzar la ciudad de Tashbaan pasando de forma desapercibida. Pero no siempre salen las cosas como un desea y comienzan los primeros problemas en la ciudad.

- Cada uno tenía una idea diferente de cómo cruzar la ciudad **¿Cómo compararías el modo en que los cuatro protagonistas afrontan atravesar la ciudad de Tashbaan? ¿Qué virtudes crees que les han servido a cruzar la ciudad? Y ¿Cuáles crees que les han faltado?**

Trabájalo en grupo

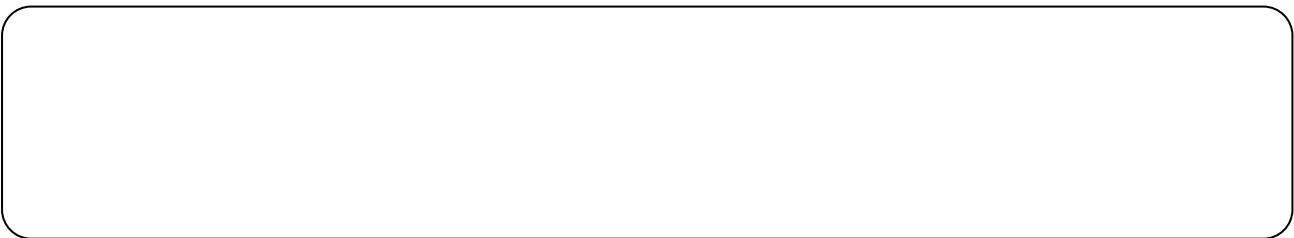




## 5. El príncipe Corín (*Sinceridad*)

Cuando Shasta conoce al príncipe Corín, está muy asustado. Pero éste le transmite mucha confianza. Después de que el príncipe Corín haya estado un tiempo desaparecido, Shasta se queda impresionado de que el príncipe no tenga miedo a contarles la verdad a los narnianos: *¿Qué otra cosa pensabas que les diría? Inquirió el príncipe.*

- El príncipe Corín sabe que los narnianos son personas de confianza y que no hay motivos para mentir.  
**¿Somos nosotros sinceros con nuestras personas de confianza? Padres, amigos... ¿Nos esforzamos por ser personas de confianza para que los demás confíen en nosotros?**

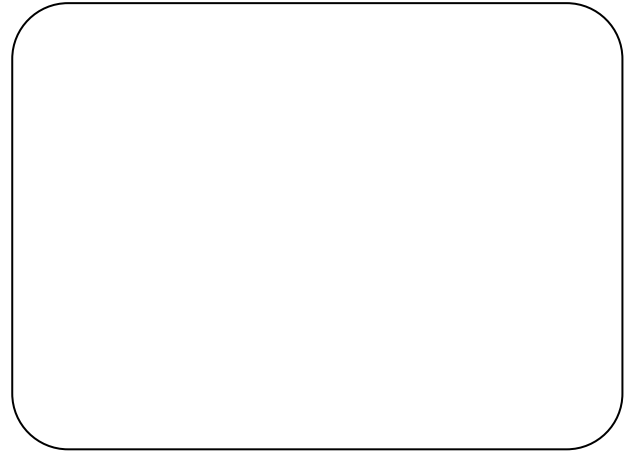
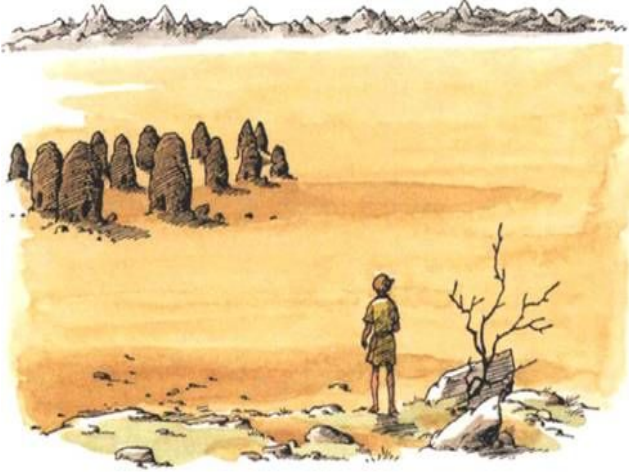


## 6. Shasta entre las tumbas (*Dios en el desierto*)

Shasta se ve obligado a pasar la noche en el desierto junto las tumbas de los antiguos reyes. Es un lugar tenebroso y no conoce el paradero de sus compañeros. Aunque durante la noche, recibe la compañía de un gato que adopta una posición de guardia para que Shasta duerma tranquilo.



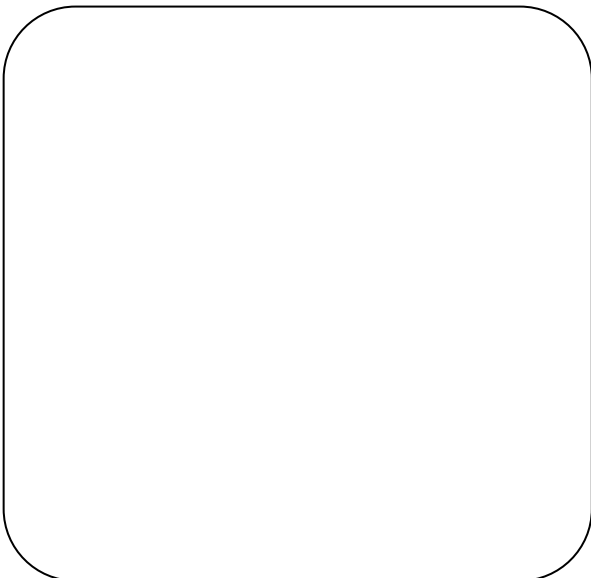
- Hay muchos relatos de la Biblia en los que Dios se aparece o acompaña a diversas personas en momentos de soledad y desesperación, para salir en su auxilio. **¿Podrías poner algún ejemplo? ¿Alguno de ellos aparece en el desierto? ¿Sabrías marcar la cita de la Biblia?**



## 7. Aravis en Tashbaan (*malsana curiosidad*)

Aravis comete una gran imprudencia al echar la vista a su amiga, la tarkina Lasaraleen. Ésta le reconoce en medio del gentío y grita su nombre en alto. El plan que habían tenido para cruzar la ciudad se podía haber ido al traste de no ser porque nadie más conocía a Aravis.

- No obstante, Lasaraleen finalmente le acoge en su casa. **¿Te parece correcto el trato que tiene la tarkina con Aravis? ¿Qué cosas crees que hace bien y mal? ¿Se muestra amable Aravis con su amiga?**



## 8. En la residencia del Tisroc (*frases sapienciales*)

Cuando la tarkina intenta sacar a Aravis de la ciudad, se ven obligadas a esconderse en una sala al ver que llegan el Tisroc, su hijo y el visir. Allí escuchan el malvado plan de Rabadash.

- Este capítulo contiene muchas frases sapienciales **¿Entiendes su significado? ¿Estás de acuerdo con ellas? ¿Hay alguna otra frase que te haya llamado la atención?**
  - “Son deseables grandes tragos de la fuente de la razón para extinguir el fuego del amor juvenil”;
  - “Igual que una joya costosa retiene su valor incluso oculta en un estercolero, también la edad avanzada y la discreción deben respetarse incluso en la despreciable persona de nuestros súbditos”.
  - “Nada es más apropiado a personas sobrias y con decoro que soportar inconveniencias menores con constancia”



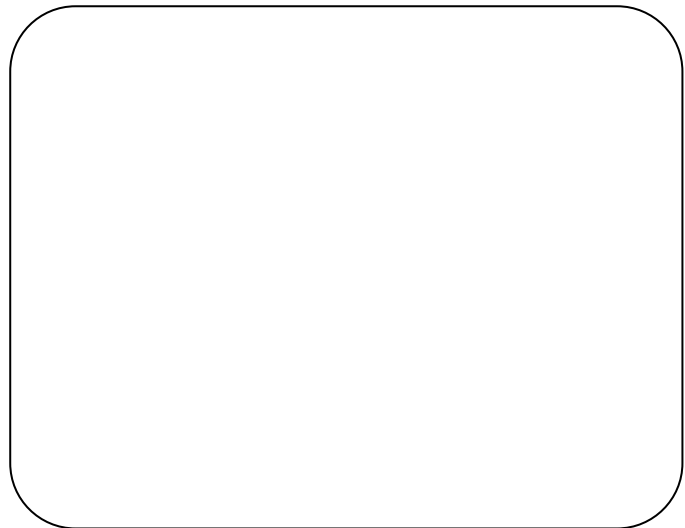
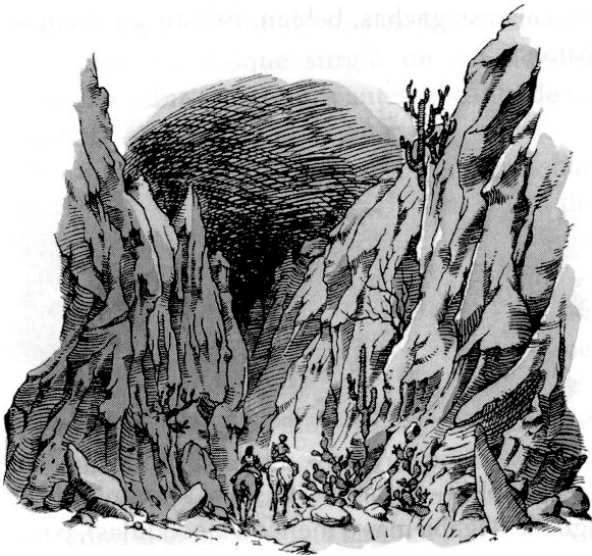
## 9. A través del desierto (*Libertad y esfuerzo*)

Los protagonistas deben darse prisa para llegar a Anvard antes que el ejército de Rabadash. Pero Bree está muy cansado y dice que no puede llegar sin alimentarse y beber. Entonces Hwin le plantea: *“Siento, igual que Bree, que no puedo seguir adelante. Pero cuando los caballos llevan humanos, con espuelas y todo eso, sobre sus lomos, ¿No se les obliga a menudo a seguir adelante cuando se sienten así? Y luego ellos descubren que sí que pueden seguir. Qui... quiero decir... ¿No deberíamos ser capaces de hacer aún más, ahora que somos libres? Es todo por Narnia.”*

- A los cristianos nos puede pasar lo mismo a la hora de cumplir los mandamientos y la voluntad de Dios. No es lo mismo hacerlo por obligación que por amor. **Jesús nos da una pista en el Evangelio que podéis encontrarla en Mt 11, 28-30.**



- **¿Qué nos quiere decir Jesús? ¿Nos sentimos obligados a estudiar en el colegio, obedecer a nuestros padres, portarnos bien con los compañeros, hacer tareas de casa... pudiendo ser libres para realizarlo por nuestra propia voluntad sabiendo que lo que se hace es un bien para nosotros?**



## 10. El ermitaño del linde meridional (*humildad*)

Después de un largo camino, Bree ya pensaba que no podía más y en ese momento aparece un enorme león que motiva a los caballos a huir con todas sus fuerzas que ya creían perdidas. Shasta se da cuenta de que el león está a punto de atrapar a sus compañeras de viaje y no duda un instante en tirarse del caballo para ayudarles aún sin saber cómo.

- Con esta acción Bree se siente humillado y consigue matar su vanidad. Ya que Shasta había mostrado más valentía siendo un niño que él siendo un caballo de batallas. **¿Nos ha pasado esto en alguna ocasión cuando nos creíamos superiores a los demás? ¿Te parece importante recibir este tipo de lecciones en la vida?**





## 11. El inoportuno compañero de viaje *(Paralelismo con Moisés)*

Shasta consigue avisar al rey Lune del ataque de Rabadash, pero cuando está cabalgando con ellos se queda atrás y se pierde por el bosque. Finalmente decide tomar un camino que no coincida con el ejército carlomeno y acaba teniendo un encuentro con un gran león.



• En este capítulo podemos encontrar varios textos que podemos relacionar con la Biblia, especialmente con la vida de Moisés. Busca estas 5 citas y emparéjalas con el texto del capítulo con el que guarda relación:

- 1- Ex 3, 13-15
- 2- Ex 1, 7-16
- 3- Ex 2, 1-10
- 4- Jn 21, 18-23



**a)** *Matad a todo varón bárbaro que encontréis entre sus paredes, incluida cualquier criatura nacida ayer, y todo lo demás es vuestro para que os lo repartáis como deseáis: las mujeres, el oro, las joyas, las armas y el vino. El hombre que vea quedarse atrás cuando llegemos a las puertas será quemado vivo. ¡En nombre de Tash el irresistible, el inexorable... adelante!*

**b)** *Y yo fui el león que no recuerdas y que empujó el bote en el que yacías, una criatura al borde de la muerte, de modo que llegaras a la orilla donde estaba sentado un hombre, desvelado a medianoche, para recibirte.*

**c)** *–Entonces ¿fuiste tú quién hirió a Aravis?*

*–Fui yo.*

*–Pero ¿por qué?*

*–Niño –respondió la Voz-, te estoy contando tu historia, no la suya. A cada uno le cuento su propia historia, y ninguna otra.*

**d)** *– ¿Quién eres?*

*–Yo mismo –contestó la Voz, en un tono tan profundo y grave que la tierra tembló. Y repitió en tono fuerte, claro y alegre-: Yo mismo. –Y luego una tercera vez-: Yo mismo. –Lo musitó tan quedo que apenas se oía y, sin embargo, el sonido pareció surgir de su alrededor, como si las hojas susurraran con él.*

## 12. Shasta en Narnia *(Al rescate de los demás)*

Cuando Shasta llega a Narnia, avisa a los animales parlantes y criaturas fantásticas sobre lo que pasa en Archeland: “¿No habría que hacer algo con este ataque a Anvard? ¿No debería informarse al Sumo Monarca?”. No falta voluntad en los Narnianos para ponerse “manos a la obra” e ir a ayudar a sus vecinos.

- Aunque Shasta ha vivido casi toda su vida en Carlomen y apenas conoce a los Archelanos, sabe que se está cometiendo una injusticia y que necesitan la ayuda de Narnia. **¿No deberíamos también nosotros ayudar a los grupos más vulnerables y marginados? ¿Qué tipo de personas crees que necesitan más atención, aunque sean de otros lugares del mundo? ¿Qué soluciones crees que los países podrían dar para hacer un mundo mejor?**

Trabájalo en grupo



## 13. La batalla de Anvard *(Dios nos cuida)*

Cuando Shasta y los narnianos se dirigen a la batalla. Éste se da cuenta de que anteriormente había pasado junto un precipicio cuando estaba de camino a Narnia, sin que se hubiera dado cuenta.

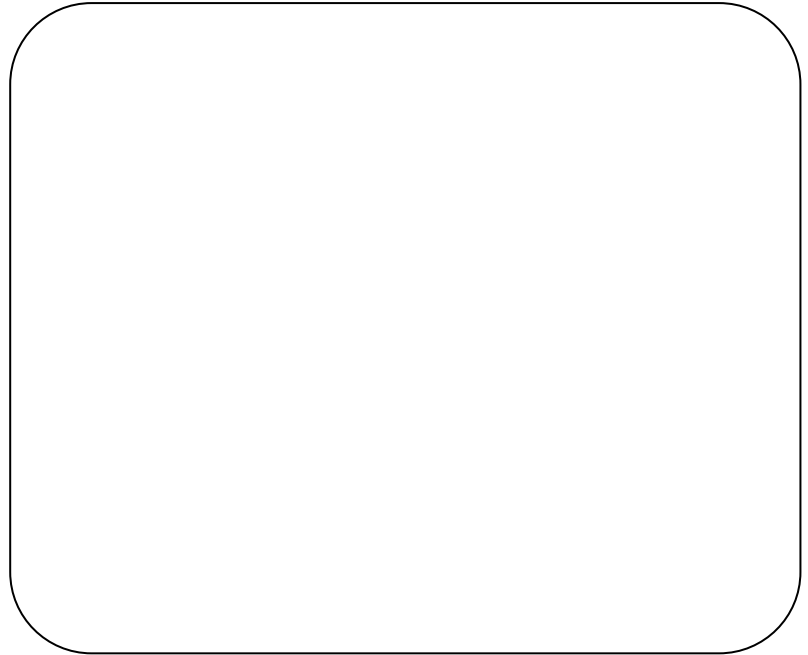
*“Pero claro –pensó-, yo estuve totalmente a salvo gracias al león, que se mantuvo a mi izquierda. Estuvo entre el borde y yo todo el tiempo.”*

- Al igual que Aslan protege a Shasta del precipicio. La Iglesia nos dice que Dios también cuida de nosotros y en la tradición cristiana, es muy típico encontrar imágenes de los ángeles custodios protegiendo a los niños de algún peligro. Sin embargo, a veces pensamos que Dios se ausenta cuando suceden catástrofes, guerras, pandemias, accidentes...

**¿Crees que Dios permite el mal? ¿Es justo responsabilizar a Dios de todo esto?**

Trabájalo en grupo.



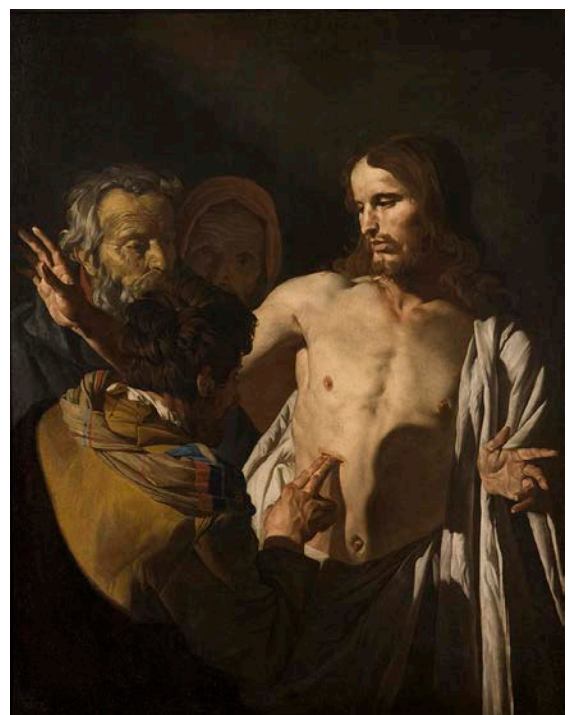


## 14. Bree se vuelve más sensato (*Falta de fe*)

Bree, además de ser un caballo orgulloso y vanidoso, también tenía poca Fe en Aslan. Le costaba creer que fuera a ser una bestia parlante. Pero cuando se estaba burlando del hecho que Aslan pudiese ser un león con garras, cola y bigotes. Éste se le aparece y le da un buen susto.

*“Ahora, Bree, pobre caballo orgulloso y asustado, acércate. Más cerca hijo mío. No tengas miedo de atreverte. Tócame. Olfatéame. Aquí están mis zarpas, aquí tienes mi cola, éstos son mis bigotes. Soy una auténtica bestia.”*

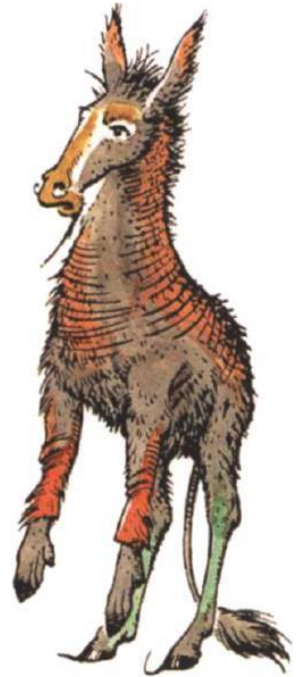
- Uno de los 12 Apóstoles de Jesús tuvo un episodio similar por falta de Fe, **¿Sabrías decir de quien se trata? Si no te acuerdas, aquí tienes una pista: Jn 20, 19-29**



## 15. Rabadash el ridículo (*Misericordia*)

Tras derrotar a Rabadash, el rey Lune decide no quitarle la vida aunque la ley se lo permitiese después del daño que había causado. Pone de manifiesto su misericordia con estas palabras:

*“En consideración a vuestra juventud y la mala educación, despojada de toda gentileza y cortesía, que sin duda habéis recibido en el país de los esclavos y los tiranos, estamos dispuestos a ponerlos en libertad, ileso, bajo estas condiciones...”*



- **¿A cuál de las “Siete Palabras” que Jesús dijo en la Cruz, crees que comparte similitud con estas palabras del rey Lune? Explicáte**
  1. **«Padre: Perdónalos porque no saben lo que hacen», (Lucas 23, 24)**
  2. **«Yo te aseguro: Hoy estarás conmigo en el paraíso», (Lucas 23,43)**
  3. **«Mujer, ahí tienes a tu hijo. Ahí tienes a tu Madre», (Juan 19, 26-27)**
  4. **«Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?», (Marcos 15, 34)**
  5. **«¡Tengo sed!», (Juan 19, 28)**
  6. **«Todo está consumado», (Juan 19, 30)**
  7. **«Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu», (Lucas 23, 46)**
  
- Dios es misericordioso y nos pide a nosotros que también lo seamos: “Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos alcanzarán misericordia” (Mt 5, 7). La iglesia, ha elaborado una lista de 14 obras de misericordia (7 Corporales y 7 Espirituales). **¿Sabrías decir cuáles son?**