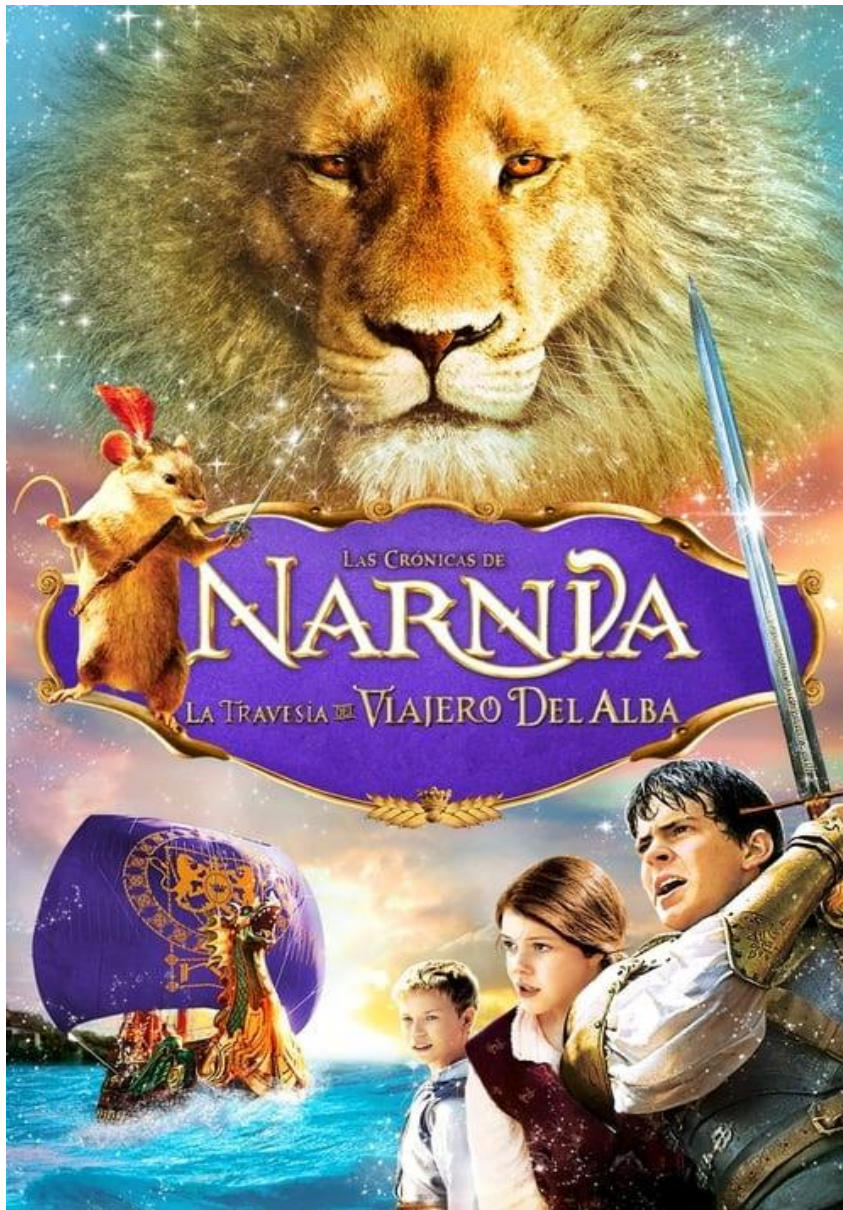


Aprendizaje-servicio.

La travesía del Viajero del Alba



Arzobispado de
Pamplona y Tudela
Iruña eta Tuterako
Artzapezpikutza

**Vicaría Episcopal de Enseñanza
Hezkuntzarako Gotzain Bikaritza**

Índice

Introducción:	3
Metodología:	3
Objetivos:	3
Contenido del currículum (Lomloe):.....	4
3º ciclo de primaria:	4
1º ciclo ESO:	4
Cómo trabajamos la guía:.....	5
Aprendizaje-servicio: La travesía del Viajero del Alba.	5
Sesión 1: Una mirada a la vida anciana (45-50 minutos)	5
Sesión 2: Tentaciones	6
Sesión 3: Compromiso personal (45-50 minutos).....	8
Sesión 4: Compromiso social y misionero (45-50 minutos)	9
Sesión 5: Servicio a la comunidad.....	11
Propuesta de evaluación:	11

Introducción:

Todos los libros de las Crónicas de Narnia mantienen un contenido Cristiano que C. S. Lewis quiso dar intencionadamente. En el libro de la Travesía del Viajero del Alba lo podemos apreciar de forma directa en el final de la novela cuando el león (Aslan) le contesta lo siguiente a Edmund a la pregunta sobre si también se encontraba en nuestro mundo: *-¿Estás... estás también allí, señor? – preguntó Edmund. -Lo estoy –respondió el león-, pero allí tengo otro nombre. Tenéis que aprender a conocerme por ese nombre. Éste fue el motivo por el que se os trajo a Narnia, para que al conocerme aquí durante un tiempo, me pudierais reconocer mejor allí.*

Este mismo mensaje es el propósito del autor con los lectores. Que a través de las Crónicas de Narnia podamos conocer mejor a Jesús.

En el caso de este libro, podemos sacar dos temas diferentes: En las referencias cristianas de *La travesía del Viajero del Alba* podemos destacar dos temas principales: el primero se centra en el personaje de Eustace, en el que se produce una conversión, arrepintiéndose de su mal comportamiento tras su mal carácter. Esa transformación culmina con una ceremonia de Bautismo con el mismísimo Aslan, representando el nacimiento de una nueva criatura.

El segundo tema que podemos destacar es la comparación del barco el Viajero del Alba como visión de la barca de la Iglesia. La cuál peregrina no sin dificultades y que va al rescate de los hijos perdidos a la vez que cuida de los que están dentro. Al igual que Cristo cuida de su Iglesia, los protagonistas consiguen salir de las dificultades con la acción providente de Aslan. Cada isla contiene un peligro, generalmente relacionado con el apego a lo material o a la soberbia, pero superada la tentación, salen de cada isla con más experiencia y una personalidad más crecida, más santos en definitiva.

Metodología:

En este libro de las Crónicas de Narnia, vamos a trabajar la metodología de Aprendizaje-servicio, que no es otra cosa que combinar procesos de aprendizaje con uno o varios servicios a la comunidad. De esta forma conseguimos beneficiar tanto al alumno, como al entorno social en una misma metodología.

El aprendizaje-servicio busca una colaboración con otras organizaciones o instituciones y en este proyecto vamos a colaborar con las residencias de ancianos (cada colegio decidirá cuál en base a su cercanía o necesidades). Pero además de colaborar en con estos centros, el aprendizaje de los alumnos irá enfocado a las necesidades y problemas de la ancianidad en general y siempre con un enfoque cristiano.

Objetivos:

- Conocer y buscar soluciones a las necesidades físicas y psicológicas de la ancianidad.
- Conocer y buscar soluciones a las necesidades espirituales de las personas más mayores.
- Entender que las tentaciones ponen en peligro nuestra relación con el prójimo.
- Fomentar la implicación y participación de los alumnos en el cuidado de los ancianos.
- Profundizar en la dignidad de las personas a través del Magisterio de la Iglesia.
- Fomentar la Caridad con el ejemplo de instituciones religiosas.

Contenido del currículum (Lomloe):

3º ciclo de primaria:

Competencias: (Los números hacen referencia a la competencia específica del currículum de religión y a su apartado correspondiente)

- 1.5 Identificar los valores y actitudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad.
- 2.6 Participar en acciones solidarias y de servicio a la comunidad, reconociendo aquellos grupos sociales más vulnerables, teniendo en cuenta cómo Jesús cambió su realidad y las consecuencias que ello ha tenido para la historia de la humanidad.
- 3.5 Reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales.
- 6.5 Comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesús para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la construcción del bien común.

Saberes básicos:

- La dignidad humana, la igualdad y la diferencia entre las personas. Los Derechos Humanos.
- La influencia de las acciones individuales en la transformación social a la luz de la ética cristiana.
- Consideración de la importancia de la dimensión espiritual en uno mismo y en los demás.
- El mensaje de Jesús de Nazaret en favor de la igualdad.
- La preferencia de Jesús por las personas marginadas.
- La responsabilidad personal y social desde el punto de vista cristiano.
- Compromiso y transformación social en la acción de la Iglesia.
- Análisis de situaciones cercanas de vulnerabilidad y diseño de propuestas transformadoras aplicando los principios de la ética cristiana.

1º ciclo ESO:

Competencias:

- 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
- 3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.
- 3.2 Reconocer las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de justicia, paz e inclusión.

Saberes básicos:

- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles.
- Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión.

Cómo trabajamos la guía:

Para trabajar esta guía nos vamos apoyar en la película *La travesía del Viajero del Alba*. Aun no es necesario el uso de la película para alcanzar los objetivos de este proyecto, el visionado de esta proporciona la atención de unos objetivos y dilemas en los personajes muy parecidos a los que vamos a trabajar, además de aportar más entretenimiento en las sesiones. Aunque este guión está basado en la película, la lectura del libro escrito por C. S. Lewis siempre es más recomendable ya que el autor refleja mejor el contenido cristiano.

De los temas principales de la película tan solo nos vamos a centrar en la barca de Pedro (Iglesia) al rescate de los demás, a la vez que cuida de los que están dentro de ella. En cuanto al proyecto, se divide en 5 sesiones, de las cuales en 3 o 4 de ellas se proyecta una pequeña parte de la película que nos introducirá al tema que vamos a trabajar en esa sesión, salvo en la última, que está destinada a realizar servicio a la comunidad.

En las sesiones el profesor tendrá información sobre su duración, material, objetivos específicos, contexto, cronología y algún otro tipo de contenido que pudiese ser de ayuda. Y a través de los objetivos específicos, el docente priorizará unos contenidos sobre otros en base al curso o a las necesidades de la clase, haciendo así esta guía más flexible a sus intereses.

Aprendizaje-servicio: La travesía del Viajero del Alba.

Sesión 1: Una mirada a la vida anciana (45-50 minutos)

Materiales:

- 1ª parte de la película *La travesía del Viajero del Alba*: minutos del 4 al 28.

Objetivos específicos:

- Reconocer el papel y el compromiso de la Iglesia con las personas vulnerables y marginadas.
- Reconocer la dignidad de las personas ancianas.



- Comprender que las personas ancianas son un grupo vulnerable dentro de nuestra sociedad.
- Enumerar y reflexionar sobre aquellas situaciones que físicas, psíquicas, sociales y espirituales que pueden hacer vulnerables a las personas ancianas.

Contexto:

La primera parte de la película narra la misión que tiene este barco al mando del rey Caspian, que es ir en busca de aquellos Lores que fueron desterrados por su tío Miraz. Además también nos narra su captura por un grupo de piratas y la abolición de la esclavitud en la primera de las islas a las que llegan.

Todo ello nos introduce a la misión que tiene la Iglesia: ir al rescate de los demás a la vez que cuida de los que están dentro. Y para trabajar este tema los alumnos van a salir al “rescate” de un colectivo muy vulnerable: los ancianos.

Cronología:

1º Proyección de la primera parte de la película: minutos del 4 al 28.

2º Introducción al aprendizaje-servicio enfocado en la ancianidad.

El docente explicará a los alumnos que la travesía del Viajero del Alba representa la misión de la Iglesia, que va al rescate de los demás a la vez que cuida de los que están dentro. Y así cómo Caspian recoge la misión de ir en busca de los Lores perdidos (La oveja perdida), también libera una Isla de la esclavitud promoviendo socorriendo a las personas más débiles y promoviendo su dignidad.

Nosotros como cristianos, además de anunciar el Reino de Dios, también tenemos la misión de asistir a las personas más vulnerables. Y en este proyecto nos vamos a centrar en resolver los problemas que tienen las personas ancianas.

3º Búsqueda de los problemas que se sufre en la ancianidad.

Los alumnos realizarán una lista con aquellos problemas que dificultan o entristecen la vida de las personas ancianas, clasificándolos cómo problemas físicos, psicológicos, sociales...

En definitiva, que el alumno sea consciente de aquellas dificultades que existen en la ancianidad.

Nota al profesor:

- Si queda tiempo en la sesión, también se puede indagar sobre la dignidad de las personas humanas a la luz del Magisterio de la Iglesia.

Sesión 2: Tentaciones

Materiales:

- Segunda parte de la película *La travesía del Viajero del Alba*: Minutos del 32:30 al 58.
- Biblia

Objetivos:

- Que el alumno reconozca que nuestro egoísmo o nuestras malas decisiones también perjudican la vida de las personas ancianas.
- Que el alumno entienda que para ayudar a las personas más débiles, además de no realizar malas acciones, es más importante realizar buenas acciones.
- Que el alumno comprenda lo qué es el pecado de omisión.

**Contexto:**

Con el objetivo de rescatar a las personas, los protagonistas sufren varias dificultades en su travesía que se ven agravadas por las tentaciones que les hacen pensar en ellos mismos.

Esas tentaciones ponen en peligro el rescate de las personas y lo mismo nos puede suceder con las personas ancianas, pudiendo abandonarlas a causa de la tentación.

Cronología:

1º Proyección de la 2ª parte de la película: minutos del 32:30 al 58.

2º Análisis de las tentaciones de la película.

El docente preguntará a los alumnos cómo podría haber afectado a la misión, si finalmente Lucy, Edmund y Caspian hubiesen caído completamente en la tentación que tuvieron.

3º La sociedad como parte del problema.

El docente explicará a los alumnos que muchas de las dificultades de los ancianos están relacionadas a su condición de edad avanzada y que por lo tanto no tienen una solución total en su mayoría.

Pero por otra parte, muchos de esos problemas se agravan por acciones que las personas cometemos (ej.: que los ancianos se puedan resbalar por la basura que tiramos al suelo). Y además, muchas otras dificultades que sufren los ancianos no se consiguen paliar por culpa de nuestra omisión (ej.: no ayudar a las personas mayores en sus tareas domésticas).

4º Examen de conciencia social.

Los alumnos elaborarán una lista de aquellas tentaciones que tenemos de forma individual y social y que dificultan la vida y la atención de las personas ancianas. De forma que podamos aprender de nuestros errores y corregirlos. La mayoría de ellos guardan relación con la pereza.

Ejemplos:

- No ceder el asiento a una persona mayor. (pereza, vergüenza o soberbia)
- No visitar a mi abuelo por quedarme jugando a videojuegos. (pereza)
- Hacer caso a mis abuelos solo cuando me van a dar la paga. (avaricia)

5º Pecado de omisión.

Cómo ya hemos visto, muchas de estas tentaciones no nos llevan a realizar una mala acción, sino que nos llevan a **no realizar** una buena acción a favor de los ancianos.

El docente explicará a los alumnos que la Iglesia nos enseña que existe el pecado por omisión. En otras palabras: el no hacer nada, a veces está mal.

Los alumnos deberán encontrar estas citas bíblicas en relación al pecado de omisión y la voluntad de Dios a que hagamos el bien.

- Santiago 4, 17
- Gálatas 6, 9
- Mateo 12, 50

Nota al profesor:

- Si en la sesión no da tiempo a encontrar las citas, se dejar como tarea.

Sesión 3: Compromiso personal (45-50 minutos)

Materiales:

- Tercera parte de la película *La travesía del Viajero del Alba*: minutos del 58 al 117 (**opcional**)

Objetivos:

- Concienciar a los alumnos en mejorar la vida de los ancianos
- Fomentar a los alumnos a que tomen la iniciativa a plantear soluciones en la atención de las personas de mayor edad.



Contexto:

Eustace se convierte y su disposición a colaborar con los demás es notable.

Aunque esta parte de la película sea la más corta. No recomendamos proyectarla porque su contenido con el proyecto es escaso y entendemos que es mejor dedicar el tiempo de la sesión a lo siguiente:

Cronología:

1º Propuesta social.

Los alumnos se dividirán en grupos y realizarán una lista de posibles soluciones que desde la sociedad se pueden realizar, para mejorar la vida de los ancianos y promover su dignidad.

Para terminar, se hará una puesta en común de las propuestas de los diferentes grupos.

2º Acción particular.

Tras la lluvia de ideas de propuesta anterior, los alumnos realizarán un texto con 5 propuestas en las que ellos mismos se involucren para mejorar la vida de las personas ancianas y un compromiso mayor para darles atención (especialmente si son familiares).

3º Investigación sobre organizaciones católicas.

El docente propondrá como tarea a los alumnos que investiguen sobre alguna organización católica que se haya dedicado y o se dedique a atender a las personas mayores y recoja unos datos básicos sobre dicha organización: fundador, año de fundación, ideario, expansión...

Nota al profesor:

- Aunque no es necesario, si la sesión se hace rápido, se puede proyectar la tercera parte de la película al final de clase.
- Las ideas y soluciones que den los alumnos tanto a nivel colectivo como a nivel individual pueden ser evaluables.

Sesión 4: Compromiso social y misionero (45-50 minutos)**Materiales:**

- Última parte de la película *La travesía del Viajero del Alba*: minutos del 120 hasta el final.

**Objetivos:**

- Entender que las personas ancianas son un colectivo cercano a la muerte.
- Comprender que además de sus necesidades físicas y psicológicas, los ancianos también tienen una necesidad espiritual que debe atenderse.
- Comprender que la misión de los cristianos es predicar el evangelio a todo el mundo y que hacerlo a personas vulnerables también es un acto de caridad.

Contexto:

Los protagonistas liberan a las personas atrapadas por la sombra y se acercan al fin del mundo. Ahí les espera Aslan y este les cuenta que su país está al otro lado. También les dice a los niños que él

está en su mundo y que tienen que aprender a conocerle por su nombre en una clara referencia a Cristo.

Los ancianos son personas cercanas a la muerte por su edad y por lo tanto son personas que pueden estar próximas al reino de Dios. De forma que es importante que ellos también puedan conocer a Cristo y poder así prepararse para la vida eterna.

Cronología:

1º Proyección de la última parte de la película: minutos del 120 hasta el final.

2º ¿Quién es Aslan en nuestro mundo?

El docente preguntará a los alumnos sobre qué nombre tiene Aslan en nuestro mundo. La respuesta es Jesús.

3º Explicación teórica.

El docente explicará lo siguiente.

Al igual que los protagonistas están en el fin del mundo (cerca del país de Aslan), los ancianos son personas cercanas a la muerte. Y así como los niños deben de aprender a conocer a Jesús en su mundo, también los ancianos tienen derecho conocer a Jesús y poder prepararse para llegar al Reino de Dios.

Muchas veces podemos pensar que las personas mayores no necesitan que se les hable de religión porque damos por hecho que ellos ya nos lo han transmitido a nosotros. Pero cada persona tiene una realidad diferente y todos necesitamos de Cristo, especialmente las personas más vulnerables y que más cerca tienen la muerte. Y cómo los cristianos tenemos la misión de anunciar el evangelio, sería una bonita obra de caridad ir a pasar tiempo con los ancianos y hablarles de Jesús.

4º Servicio a la comunidad.

El profesor les explicará a los alumnos que realizarán una visita a una residencia de mayores con dos objetivos:

- Pasar tiempo con las personas mayores y entretenerles durante la visita.
- Hablarles de Jesús con un espíritu misionero.

En el aula se prepararán para coordinar cómo va a ser la visita a la residencia cumpliendo los dos objetivos de entretenimiento misionero.

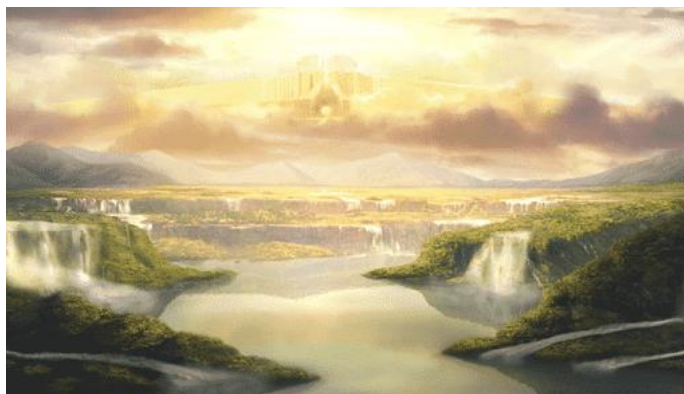
Ejemplos:

- Ir a cantar villancicos.
- Realizar un teatro sobre algún relato del evangelio.
- Llevarles unas postales con un mensaje cristiano.

Sesión 5: Servicio a la comunidad

Objetivos:

- Que los ancianos se entretengan y pasen un buen tiempo con los alumnos.
- Llevar el mensaje de Jesús a las personas más mayores.
- Proporcionar a los alumnos una experiencia misionera y caritativa.



Cada centro valorará la fecha, método y tiempo que los alumnos dedicarán en servicio a los más mayores.

Propuesta de evaluación:

Al tratarse de un guión en el que los docentes tienen flexibilidad para desarrollar este proyecto según sus necesidades, la evaluación también es un enfoque que el profesor debe dar según su criterio. No obstante os proponemos unas pautas de evaluación concretas sobre este proyecto:

1º Evaluación en las sesiones:

- Participación.
- Iniciativa.
- Acierto o sentido común en las respuestas al profesor.
- Interés mostrado.

2º Evaluación de los contenidos aprendidos:

- Reconocer los problemas que existen en la ancianidad.
- Encontrar soluciones a las dificultades de la tercera edad.
- Reconocer la necesidad espiritual de las personas ancianas.
- Comprender y valorar la dignidad de las personas (especialmente las ancianas) a la luz del Magisterio de la Iglesia.